

CONVOCATORIA ABIERTA PARA LA RECEPCIÓN DE ARTÍCULOS

Saga es una publicación académica de la Escuela de Letras de la Facultad de Humanidades y Artes (UNR). Se propone como espacio de convergencia de investigaciones sobre literatura y lingüística. Está dirigida a especialistas, docentes, investigadores y profesionales que presenten estudios originales relativos a alguna de las disciplinas mencionadas.

Saga recibe artículos y reseñas para evaluación sin límite temporal. Las contribuciones y consultas deberán ser enviadas al correo de la revista: revistadeletrasunr@gmail.com.

El orden de publicación de los artículos y de las reseñas será definido por el Consejo Editorial y será independiente de su evaluación favorable.

Normas para la presentación y publicación de artículos

Para que los trabajos recibidos pasen a evaluación, deberán ser presentados cumpliendo los requerimientos que se detallan a continuación:

- Los trabajos deben ser originales, estar escritos en español o portugués, no haber sido previamente publicados en todo o en parte en otros medios, ni haber sido sometidos para evaluación en otra(s) publicación(es).

- Forma de envío y tipos de archivos. Los materiales deben enviarse en formato .RTF o .DOC. Las contribuciones que incluyan imágenes, gráficos o similares deben entregar estos últimos en archivo adjunto, en formato JPG sin compresión o TIFF con una resolución mínima de 300ppp en un tamaño de 20x30 cm y, de ser posible, en formato CMYK. La revista no se hará responsable de incompatibilidades de ajuste y perfiles de color. En todas las instancias asumirán los autores la total responsabilidad por la obtención de los permisos necesarios para la reproducción de documentos, textos, dibujos, figuras, fotografías que tengan derechos de artista o autor.

- Cada **artículo** debe incluir:

- a) Título.

- b) Resumen en español e inglés, con una extensión máxima de 800 caracteres con espacios.

- c) Tres a cinco palabras o conceptos claves, en español e inglés, para efectos de la indexación bibliográfica, que permitan una entrada a las ideas principales del texto.

- d) Se evitará toda y cualquier referencia a la identidad del autor o la autora en el artículo. Se enviará en el cuerpo del mail un apartado que indique nombre, apellidos, filiación académica actual y dirección de correo electrónico del autor, así como una declaración en que certifique la originalidad del texto y que el mismo no ha sido propuesto o publicado en otras revistas impresas o electrónicas.

- e) La extensión máxima será de 9000 palabras, incluyendo bibliografía y notas.

- f) El formato, las citas y las referencias bibliográficas deberán ajustarse al Manual de estilo

APA, edición 2012.

- Las **reseñas** deberán tener una extensión máxima de 2000 palabras.

Evaluación

Los artículos serán sometidos a un proceso de evaluación anónimo por pares (doble ciego) que serán recomendados por los miembros del consejo asesor y/o por los responsables de cada sección.

Se considerará fundamental la claridad conceptual del texto así como el aporte teórico original al campo de los estudios.

Recomendaciones

- La política de nuestra revista es de libre reproducción de todos los documentos que publique (de forma total o parcial) siempre y cuando se cite la fuente y sea con fines académicos. Por esta razón, todo autor o autora deberá expresar por medio escrito (electrónico o impreso) que autoriza publicar su trabajo en nuestra revista y que conoce y aprueba sus políticas editoriales. Esto implica la libre reproducción a partir de bases de datos o de la versión electrónica.

- Los artículos remitidos deben ser inéditos y no pueden tener compromisos editoriales de otra índole.

- El artículo debe ser enviado por correo electrónico a la dirección de la revista en archivo de texto **sin ningún formato adicional a los que aquí se indican.**

- Para garantizar la evaluación anónima, el autor debe asegurarse de eliminar toda referencia a su autoría en el artículo. Además, el autor debe asegurarse del carácter anónimo del archivo original de su manuscrito, eliminando cualquier información personal contenida en las propiedades del documento.

- Sólo se publicarán aquellos trabajos que cuenten con el dictamen favorable del comité evaluador. Las opiniones expresadas en los artículos corresponden a sus autores y no son necesariamente compartidas por los Editores. Se deja constancia de que los originales eventualmente recibidos (tales como documentos, textos, dibujos, figuras, fotografías, etc.) no serán devueltos.

EDITOR RESPONSABLE: Marcela Zanin

EDITORES EJECUTIVOS: María Fernanda Alle y Javier Gasparri

RESPONSABLES DE SECCIONES:

Estudios: Lingüísticos: Silvia Rivero.

Literarios: Susana Rosano.

Reseñas: Lingüística: Marcela Bassano.

Literatura: Rosana Guardalá y Cristian Molina.

Archivos: Lucía Romanini y Paula Navarro

CONSEJO DE ORGANIZACIÓN: Analía Capdevila, Paula Navarro, María Fernanda Alle, Marcela Zanin, Cristian Molina, Silvia Rivero, Susana Rosano, Marcela Bassano, Rosana Guardalá, Lucía Romanini, Javier Gasparri y Rubén Chababo.

CONSEJO EDITORIAL

Literatura

María Isabel Barranco

Sandra Contreras

Miguel Dalmaroni

Nora Domínguez

Analía Gerbaudo

Alberto Giordano

María Teresa Gramuglio

Adriana Kanzepolsky

Alejandra Laera

Silvio Mattoni

Mario Ortiz

Ana Porrúa

Germán Prósperi

María Celia Vázquez

Lingüística

José María Brucart

Viviana Cárdenas

Violeta Demonte

Norma Desinano

Mabel Giammatteo

Ma. Luisa Hernanz

Héctor Manni

Angelita Martínez

Gita Martohardjono

Nora Múgica

Ricardo Otheguy

Dora Riestra

Zulema Solana

Pascual José Masullo